



Tisková informace

Do Liblic se po 45 letech vrací kafkovská konference

Mezinárodní konference „Kafka a moc“: 24. – 25. října 2008, zámek Liblice

Praha, 9. října 2008 – Od 24. do 25. října se zámek Liblice u Mělníka stane dějištěm mezinárodní konference věnované vztahu Franze Kafky a moci. Místo nebylo zvoleno náhodně. Před čtyřiceti pěti lety se, u příležitosti výročí osmdesáti let od Kafkova narození, na tomtéž místě konala konference, jež přinesla rozhodující obrat ve veřejném uznání spisovatele a stala se jedním z impulzů kulturního a duchovního rozmachu zúročeného o pět let později během Pražského jara. Konference, kterou pořádají Institut für Textkritik z Heidelbergu a Ústav pro soudobé dějiny AV ČR v.v.i. z Prahy ve spolupráci se Zipp – česko-německými kulturními projekty, iniciativou německé Spolkové kulturní nadace, se zúčastní několik desítek historiků, literárních vědců i pamětníků především z Německa a České republiky. Své příspěvky přednesou například účastníci původní konference z roku 1963 novinář Alexej Kusák a literární vědec Kurt Krolop, dále historik Anson Rabinbach (Princeton), literární vědec Michael Rohrwasser (Vídeň), Klaus Theweleit (Freiburg im Breisgau), vydavatelé historicko-kritické edice Kafkových spisů Roland Reuß a Peter Staengle z Heidelbergu, ředitel Ústavu pro soudobé dějiny Oldřich Tůma a další.

Přednášející se budou zabývat rolí fenoménu Franze Kafky v rámci politických událostí v tehdejší Československu, především během Pražského jara, aktuálně budou hledat odpověď na otázku, zda se v Kafkově díle objevuje kritika autoritářských systémů, která by měla svoji platnost i dnes. Organizátor konference Roland Reuß z Heidelbergu uvádí: *„Zajímá nás, zda a jak spolu souvisí rozdílný pohled politiků, historiků, filosofů a filologů. Posloužil Kafka, „největší odborník moci“ (Elias Canetti), skutečně jako krystalizační bod hnutí, které se postavilo proti autoritativnímu režimu? A pokud ano, jaké konkrétní důsledky měl tento vztah? Do jaké míry se Kafkovy texty samy o sobě bouří proti represím? A podržel si jeho rozbor mocenských poměrů svou platnost i po zhroucení totalitního systému? Existuje něco jako gramatika moci, proti níž píše Kafkovo dílo?“*



První kafkovská konference na zámku v Liblicích se konala v roce 1963. Změnila vnímání díla Franze Kafky ve východoevropských státech a měla velký vliv na kulturně-politické klima v Československu. Tehdejší kontroverzní diskuse s sebou přinesla nejen ocenění do té doby zavrhaného autora, ale Franz Kafka se také stal symbolem umělecké a intelektuální svobody.

Kontakt pro tisk – fotografie, rozhovory, další informace:

Jiří Sedlák - ArtsMarketing.CZ
Tel: (+420) 604 868 914
E: jiri.sedlak@artsmarketing.cz
Skype: smart_jorge

Kafka a moc

1963 1968 2008
Konference - zámek Liblice, 24. – 25. říjen 2008

Pořádají: Institut für Textkritik, Heidelberg a Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Praha v rámci Zipp – česko-německých kulturních projektů, iniciativy německé Spolkové kulturní nadace. S laskavou podporou Česko-německého fondu budoucnosti.

Program a další informace: www.textkritik.de/liblice/indexcz.htm

Zipp – česko-německé kulturní projekty

Iniciativa německé Spolkové kulturní nadace

Iniciativou Zipp – česko-německé kulturní projekty pokračuje německá Spolková kulturní nadace v sérii dvoustranných programů spolupráce se zeměmi východní Evropy. Zipp se soustřeďuje na vybraná témata a otázky, které jsou v obou zemích společensky relevantní, jako je dědictví demokratických hnutí, zacházení s historickými traumaty, zkušenost ekonomických transformačních procesů po roce 1989 nebo budoucnost našich měst. V rámci tematických okruhů „1968/1989“, „Utopie moderny: Zlín“, „Světy života“ a „Kafka“ budou v nadcházejícím roce a půl realizovány projekty v oblasti divadla, filmu, rozhlasu, práce na poli architektury, výtvarného umění a soudobých dějin.

www.projekt-zipp.de